

Il M° Luigi Pastoressa



Si è diplomato con il massimo dei voti in organo e composizione organistica presso il conservatorio 'N. Piccinni' di Bari, sotto la guida della prof. ssa Margherita Quarta. Ha conseguito la Licenza in Organo e composizione organistica presso il Pontificio Istituto di Musica Sacra in Roma perfezionandosi con il M° Theo Flury. Svolge attività concertistica riscuotendo ovunque ampi consensi di pubblico e di critica. Cultore e conoscitore del canto gregoriano per il quale si è perfezionato presso l'Istituto Pontificio di Musica Sacra studiando con i M. Nino Albarosa e Alberto Turco, affianca l'attività concertistica a quella altrettanto intensa di docente. È organista titolare della Basilica di S. Cecilia.



L'ORGANO A CANNE PRESENTE ALL'INTERNO DELLA CHIESA DI SANT'AGATA DEI GOTI FU COSTRUITO DALLA DITTA BALBIANI/BOSSI DI MILANO NEL 1928, ED INSERITO, IN UNA CASSA DORATA PREESISTENTE DONATA NEL 1703 DAL CARDINAL CARLO BICHI.

L'ORGANO A CANNE È A TRASMISSIONE PNEUMATICA/TUBOLARE CON IL SOMIERE A PISTONI COMANDATI DA MEMBRANE.

CHIESA SANT'AGATA DEI GOTI IN ROMA

CONCERTO DI INAUGURAZIONE
PER IL COMPLETAMENTO DEI LAVORI
DI RESTAURO CONSERVATIVO DELLE
FACCIAE, DEL CHIOSTRO E
DELL'ORGANO DELLA CHIESA

5 FEBBRAIO ORE 11,30

